

Dzielnica II

Dąbie • Grzegórzki • Os. Oficerskie • Wesola Wschód • ISSN 1426-9252

NR 76, KWIECIEŃ 2018



Fot. Mieczysław Czytajło

Spis treści

| | |
|---|----|
| Nowa hala sportowa na Grzegórkach już otwarta! | 3 |
| Z działalności Rady Dzielnicy II | 3 |
| Po konsultacjach w sprawie Parku Grzegórzeckiego | 4 |
| OLIMP-SZTUKI | 5 |
| „Nie chcą bloków zamiast boiska” | 6 |
| Rada Dzielnicy II Grzegórzki jest za utrzymaniem własności miejskiej | 7 |
| Teatralne spotkanie z MPO | 7 |
| Konferencja „II wojna światowa oczami świadków” | 8 |
| Święto Patrona Szkoły | 8 |
| „Śpieszmy się kochać ludzi, tak szybko odchodzą” | 9 |
| Zbiórka żywności dla podopiecznych fundacji Zwierzęta Krakowa | 9 |
| Liderzy Edukacji Globalnej | 10 |
| Trójka na Targach Bożonarodzeniowych | 10 |
| Zima w mieście z SP3 | 10 |
| Przedszkolaki dla Seniorów – Seniorzy dla Przedszkolaków | 11 |
| 50% zniżki na system Wavelo | 11 |
| Jasełka w szkole szpitalnej | 12 |
| Krakowski Konkurs Języka Angielskiego | 12 |
| Z pracy Rady II Dzielnicy Krakowa | 13 |
| Wyśniona jedenastka | 14 |

Zarząd Rady

MAŁGORZATA CIEMIĘGA

Przewodnicząca
(całokształt spraw Rady Dzielnicy, a także sprawy Komisji Edukacji)

MACIEJ HANKUS

Wiceprzewodniczący
(sprawy Komisji Praworządności i Bezpieczeństwa oraz Komisji Kultury)

ŁUKASZ DERDZIŃSKI

Członek Zarządu
(sprawy Komisji Zdrowia i Spraw Społecznych oraz Komisji Sportu i Rekreacji)

TOMASZ MAKOWSKI

Członek Zarządu
(Sprawy Komisji Planowania Przestrzennego,
Inwestycji, Infrastruktury i Handlu)

ARTUR WOLNY

Członek Zarządu
(sprawy Komisji Ochrony Środowiska, Komisji ds. Budżetu Obywatelskiego
oraz Komisji Informacji i Komunikacji Społecznej)

W skład radnych Dzielnicy II Grzegórzki wchodzi:

Marian Andruchów, Beata Dziesznińska, Grzegorz Finowski,
Ewelina Garbacka-Kalemba, Alicja Gołąb-Radziszewska, Marcin Jaworski,
Andrzej Kalista, Magdalena Maliszewska, Agnieszka Pasieka, Łukasz Pietryka,
Michał Skoczeń, Paweł Stachowiec, Małgorzata Sułkowska,
Maria Szafranec, Jarosław Świech, Violetta Zapiór

Wydarzyło się



Po konsultacjach w sprawie Parku Grzegórzeckiego

Zakończyły się konsultacje społeczne dotyczące budowy Centrum Muzyki przy ul. Skrzatów oraz zagospodarowania terenów przylegających do planowanego obiektu. Spotkania konsultacyjne odbywały się w Teatrze Variete.

Więcej na str. 4



„Śpieszmy się kochać ludzi, tak szybko odchodzą”

W Szkole Podstawowej nr 18, jak co roku, uczczono rocznicę Pacyfikacji Dąbia. Na uroczystą akademię zaproszono kombatantów, żyjących świadków tamtej tragedii, ich rodziny, przedstawicieli Rady Dzielnicy II Grzegórzki oraz rodziców.

Więcej na str. 8

Wydarzy się



OLIMP-SZTUKI Wiosenny Festiwal Organowy Kraków 2018

Już po raz dziewiąty w bazylice Jezuitów przy ul. Kopernika 26, w cztery kolejne niedziele maja od godziny 19:00 rozbrzmiewać będzie muzyka organowa. W niedzielę 6 maja rozpoczyna

się bowiem „OLIMP-SZTUKI Wiosenny Festiwal Organowy Kraków 2018”, czyli cykl recitali w wykonaniu renomowanych mistrzów gry organowej z różnych krajów Europy.

Więcej na str. 5

Informator Rady Dzielnicy II m. Krakowa.
Redaguje Komisja Informacji i Komunikacji Społecznej

Dane tele-adresowe Rady Dzielnicy II Grzegórzki:

al. Daszyńskiego 22, 31-534 Kraków

tel.: 12 431 25 00, e-mail: rada@dzielnica2.krakow.pl

www.dzielnica2.krakow.pl

Nakład 18 tys. egzemplarzy bezpłatnych.

Redaktor naczelny: Małgorzata Ciemięga

Skład i łamanie: Piotr Korbil – Stowarzyszenie Ryza

Druk: Drukarnia ROMA-POL Stefan Pałka

ul. Rydlówka 5, 30-363 Kraków

www.romapol.pl

Redakcja zastrzega sobie prawo skracania i adiustacji tekstów, zmiany tytułów oraz dokonywania innych poprawek w otrzymanych artykułach. Za błędy w nadesłanych tekstach redakcja nie odpowiada.



Nowa hala sportowa na Grzegórkach już otwarta!

Grzegórzki właśnie wzbogaciły się o nową szkolną halę sportową. Znajduje się ona przy Zespole Szkół Ogólnokształcących Mistrzostwa Sportowego im. Mikołaja Kopernika i została uroczystie oddana do użytku 25 stycznia br.

Na ceremonię przybyli dostojni goście z prezydentem Jackiem Majchrowskim na czele. Towarzyszyła mu wiceprezydent Katarzyna Król oraz dyrektor ZIS Krzysztof Kowal. Wśród uczestników tego ważnego wydarzenia była także kurator Barbara Nowak, przewodnicząca Dzielnic II Małgorzata Ciemięga, a także przedstawiciele zaprzyjaźnionych szkół, uczelni, domów kultury, instytucji, klubów i stowarzyszeń sportowych oraz przyjaciele szkoły.

Swoją obecnością uroczystość uświetnili dyrektorzy ZSOMS poprzednich kadencji: pani Małgorzata Ciemińska oraz pan Wiesław Jałocha. Nie zabrakło księdza proboszcza Zygmunta Koska z parafii Miłosierdzia Bożego, który dokonał poświęcenia całego kompleksu sportowego.

Uroczystość rozpoczęła pani rzecznik prasowy PMK, która powitała osoby zgromadzone w hali. Głos zabrał również dyrektor Krzysztof Sobesto, który – jako gospodarz nowego obiektu – odebrał z rąk prezydenta Jacka Majchrowskiego symboliczny klucz do bram nowego centrum sportowego.

Pani Małgorzata Ciemięga, w swym przemówieniu, podzieliła się ze zgromadzonymi radością z faktu, że tak wspaniała inwestycja została oddana właśnie na terenie Dzielnic II, co znacząco podnosi jej atrakcyjność i daje nowe możliwości uczniom mieszkającym w tym rejonie.

Zespół Szkół Ogólnokształcących Mistrzostwa Sportowego jest jedyną szkołą sportową na Grzegórkach i mieści się przy ul. Grochowskiej 20.

Magdalena Maliszewska
Przewodnicząca Komisji Informacji
i Komunikacji Społecznej

Małgorzata Ciemięga
Przewodnicząca Rady i Zarządu
Dzielnic II Grzegórzki

Z działalności Rady Dzielnic II

W dniu 14 grudnia 2017 roku odbyła się XXXIX sesja Rady Dzielnic II Grzegórzki. W trakcie sesji przyjęto następujące uchwały:

- w sprawie wskazania kandydatów na członków Dzielnicowego Zespołu Koordynacyjnego „Bezpieczny Kraków”.
- w sprawie korekty rozdysponowania środków wydzielonych do dyspozycji Dzielnic II Grzegórzki na 2018 rok.
- w sprawie opinii dotyczącej ustalenia warunków zabudowy dla inwestycji przy ul. Wiślicko 3 w Krakowie.

W dniu 18 stycznia 2018 roku odbyła się XL sesja Rady Dzielnic II Grzegórzki. W trakcie sesji przyjęto następujące uchwały:

- w sprawie określenia wysokości środków finansowych przeznaczonych do rozdysponowania w ramach Budżetu Obywatelskiego na rok 2019. Postanowiono o określeniu wysokości środków finansowych przeznaczonych do rozdysponowania w ramach Budżetu Obywatelskiego na rok 2019 w kwocie 25 000 zł.
- w sprawie opinii dotyczącej zbycia działki nr 220/2 przy ul. Rakowickiej 35a w Krakowie. Zaopiniowano pozytywnie wnioski w sprawie zbycia zabudowanej działki nr 220/2 o pow. 0,0212 ha, położonej w obrębie 8 jednostki ewidencyjnej Śródmieście przy ul. Rakowickiej 35a stanowiącej własność Gminy Miejskiej Kraków w celu poprawy warunków zagospodarowania nieruchomości przyległej składającej się z działek nr 220/1, 237/7 i 237/8, stanowiącej przedmiot użytkownika wieczystego osoby prawnej.
- w sprawie korekty rozdysponowania środków wydzielonych do dyspozycji Dzielnic II Grzegórzki na 2018 rok.
- w sprawie wydania opinii dla projektu nowelizacji Statutów Dzielnic I–XVIII Miasta Krakowa określających organizację i zakres działania dzielnic.

W dniu 8 lutego 2018 roku odbyła się XLI sesja Rady Dzielnic II Grzegórzki. W trakcie sesji przyjęto następującą uchwałę:

- w sprawie korekty rozdysponowania środków wydzielonych do dyspozycji Dzielnic II Grzegórzki na 2018 rok.

Pełna wersja uchwał do wglądu na stronie internetowej: www.dzielnica2.krakow.pl, w siedzibie Rady Dzielnic II Grzegórzki, przy Al. Daszyńskiego 22 oraz w Biuletynie Informacyjnym Urzędu Miasta Krakowa: www.bip.krakow.pl.



BĄDŹ BOHATEREM KRAKOWA!

PŁAĆ PODATKI W NASZYM MIEŚCIE

ODBIERZ KARTĘ KRAKOWSKĄ | KORZYSTAJ ZE ZNIŻEK

www.krakow.pl/podatki



Po konsultacjach w sprawie Parku Grzegórzeckiego

W ostatnim czasie odbywały się konsultacje społeczne dotyczące budowy Centrum Muzyki przy ul. Skrzatów i zagospodarowania terenów przylegających do planowanego budynku.

Spotkania konsultacyjne odbywały się w Teatrze Variete w dniach:

- 24 stycznia 2018 r. – omówiono wtedy planowane inwestycje, ze szczególnym uwzględnieniem możliwości i ograniczeń dla tego terenu oraz planowanych rozwiązań komunikacyjnych;
- 1 lutego 2018 r. – konsultacje dotyczące zagospodarowania terenów zielonych, przeprowadzone w formie warsztatowej;
- 1 marca 2018 r. – podsumowanie spotkań i wytyczenie dalszych działań.

Teren, który był przedmiotem konsultacji znajduje się pomiędzy ul. Skrzatów i ul. Zieleniewskiego. Jest to obszar, który przez wiele lat nie był dostępny dla krakowian, gdyż należał do wojska. Ponieważ przez wiele lat pozostawał nieużytkowany, porośł dziką roślinnością. W momencie, gdy wojsko wyraziło zainteresowanie rezygnacją z zarządzania tym obszarem, Rada Dzielnicy II Grzegórzki oraz stowarzyszenia lokalne i zwykli mieszkańcy zaczęli walczyć o to, aby wspomniany obszar zachował swój charakter i został przekształcony w park. Miało to tym większe znaczenie, że na obszarze Grzegózek jest bardzo mało terenów zielonych. Wieleletnie starania przyniosły oczekiwany rezultat – w 2017 r. teren przy ul. Skrzatów przeszedł pod władanie Miasta Krakowa. Otworzyło to drogę w kierunku podjęcia przez miasto działań zmierzających do uporządkowania tego obszaru i przekształcenia jego części (czyli ponad 5 hektarów) w park.

Celem przeprowadzenia wspomnianych konsultacji społecznych było m.in. uzyskanie wśród mieszkańców Grzegózek opinii dotyczących zagospodarowania terenu przyszłego parku przy ul. Skrzatów. Zebraniu oraz uporządkowaniu tych potrzeb i pomysłów służyły zwłaszcza zajęcia warsztatowe, które stanowiły drugi etap konsultacji. Podczas tych zajęć, mieszkańcy na planach terenów przyszłego parku rozmieszczali elementy takie jak: roślinność, place zabaw, elementy małej architektury i wiele innych. Dobór i rozmieszczenie tych obiektów musiało być jedynie dostosowane do założeń miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego. Warunki te zakładały m.in. zakaz budowy parkingów i obiektów komercyjnych na obszarze parku poza tymi związanymi z jego funkcjonowaniem, konieczność zbudowania ścieżki zdrowia na jego obszarze oraz ochronę konserwatorską zabudowań Fortu Luneta Grzegórzecka, który znajduje się na obszarze parku.

W trakcie zajęć warsztatowych uczestnicy podzieleni zostali na cztery grupy, w których, pod okiem miejskich architektów krajobrazu, mieszkańcy opracowywali koncepcje zagospodarowania tego terenu. Wnioski, jakie się pojawiły, stały się podstawą nakreślenia wytycznych konkursowych dla przyszłych projektantów tego miejsca.

Wszystkie grupy zgodne były co do tego, że teren ten powinien pozostać jak najbardziej naturalny. Każda wypracowana koncepcja zawierała specjalnie wydzieloną strefę, w którą powinno się jak najmniej ingerować. Jedynym elementem, który miałyby być wprowadzony w tej przestrzeni byłyby ścieżki edukacyjne związane z florą i fauną tego miejsca. Każda grupa, niezależnie od pozostałych, zapropono-



wała odpowiednie oświetlenie alejek oraz utworzenie w tym miejscu małego amfiteatru, nawiązującego do pobliskiego Centrum Muzyki. Byłoby to miejsce, gdzie odbywałyby się koncerty plenerowe.

Uczestnicy konsultacji zwracali uwagę na to, że warto wykorzystać istniejące już w tym miejscu zabudowania. Proponowali w związku z tym utworzenie tam kawiarni, toalet lub ulokowanie tam Centrum Aktywności Lokalnej. Postulowano również wykorzystanie do wytyczenia sieci alejek już istniejących przedseptów oraz wykonanie ich z naturalnych i ekologicznych materiałów. Większość grup zwracała uwagę na konieczność wytyczenia ścieżki rowerowej w obrębie parku lub przynajmniej na jego obrzeżach.

Spotkanie podsumowujące konsultacje dotyczące powstania parku przy Centrum Muzyki odbyło się w dniu 1 marca 2018 r. W trakcie spotkania wicedyrektor Zarządu Zieleni Miejskiej Łukasz Pawlik przeanalizował działania warsztatowe czterech grup z poprzedniego etapu konsultacji oraz podkreślił, że wszystkie z nich skupiły się na tym, aby w parku znalazło się minimum betonu i maksimum zieleni. Opracowane na bazie spotkań warsztatowych wytyczne do konkursu na koncepcję architektoniczną parku uwzględniały w znacznym stopniu postulaty mieszkańców Grzegózek zgłoszone w trakcie zajęć warsztatowych. W myśl tych wytycznych park nie będzie terenem zamkniętym – stanie się miejscem integracji społeczności lokalnej, dostosowanym do potrzeb wszystkich grup odbiorców: dzieci, młodzieży, dorosłych oraz osób starszych, w tym także osób z różnymi niepełnosprawnościami ruchowymi. Projekt parku uwzględniać będzie musiiał charakter miejsca, a w szczególności sąsiedztwo Bulwarów Wiślanych, obecność relikwów Fortu Luneta Grzegórzecka oraz wysokie walory przyrodnicze obszaru. W myśl tych założeń zachowany zostanie istniejący na terenie parku drzewostan, podobnie jak alejki. Powstaną także nowe przejścia, które uwzględnią istniejący drzewostan i wykonane będą z naturalnych materiałów, a w sąsiedztwie Bulwaru Kurlandzkiego nie zabraknie oświetlenia czy też iluminacji drzew. W pobliżu Centrum Muzyki nie będzie natomiast typowych placów zabaw (co postulowało część grup warsztatowych), ale pojawią się elementy infrastruktury sportowo-rekreacyjnej, w myśl założeń planu zagospodarowania przestrzennego.

Należy tu zaznaczyć, że mała ilość terenów zielonych w całym Krakowie, a zwłaszcza na obszarze Grzegózek, powoduje, że mieszkańcom naszej dzielnicy szczególnie zależy, aby móc zacząć korzystać z parku jak najszybciej. Otwarcie Centrum Muzyki przewidziano dopiero w 2024 r., co jest następstwem długotrwałej procedury obejmującej najpierw konkurs na koncepcję architektoniczno-urbanistyczną Cen-

trum Muzyki i parku (2018 r.), następnie projekt budowlano-wykonawczy (2019–2020), wreszcie same roboty budowlano-wykończeniowe niniejszego obiektu (2021–2023) i jego odbiór w 2024 r.

Długi czas przewidywanych prac projektowo-budowlanych nie stoi jednak na przeszkodzie, aby wraz z początkiem wiosny rozpocząć pierwsze prace porządkowe na terenie przyszłego parku. Planowane prace to m.in. usunięcie samosiewów, zalegających liści, śmieci i gruzu. Prace obejmą również czynności związane z inwentaryzacją zasobów przyrodniczych wspomnianego obszaru. Wszystko po to, aby jeszcze w tym roku możliwe było otwarcie przynajmniej części parku (chodzi tu o obszar ok. 1 ha), już jako terenu zabezpieczonego, oczyszczonego, z podstawowymi ścieżkami i tzw. przedeptami. Na oczyszczonym terenie stanie ponadto kilka ławek.

Przeprowadzone konsultacje społeczne odbywały się w Teatrze Variete. W każdym spotkaniu uczestniczyło po ok. 50 osób. Stanowiło to okazję do spotkania mieszkańców, przedstawicieli stowarzyszeń działających na rzecz rozwoju Dzielnicy II Grzegórzki oraz pracowników Urzędu Marszałkowskiego i Zarządu Zieleni Miejskiej. Każde spotkanie trwało ponad dwie godziny, a znaczną jego część stanowiła żywa i owocna dyskusja na temat projektu. W trakcie spotkań często zgłaszano ciekawe propozycje. Z racji tego, że zgłoszone przez mieszkańców postulaty zostały w znacznym stopniu uwzględnione, należy uznać, że przeprowadzone konsultacje spełniły swoje zadanie. Warto tu zaznaczyć, że mieszkańcy Grzegórzki zyskują możliwość wpływu na bieg wydarzeń również na etapie koncepcji (czyli w fazie konkursu na koncepcję urbanistyczno-architektoniczną Centrum Muzyki i parku). Konkurs ma zostać ogłoszony jeszcze w tym roku. Szczegółów w tym zakresie nie znamy, ale z posiadanych informacji wiemy, że jest przewidziany w nim jakiś współdziałanie społeczności lokalnej.

Łukasz Pietryka
Przewodniczący Komisji Ochrony Środowiska
Fot. Zielone Grzegórzki

Wiosenny Festiwal Organowy Kraków 2018

OLIMP-SZTUKI

Z dr. hab. Markiem Stefańskim, dyrektorem artystycznym „OLIMP-SZTUKI Wiosennego Festiwalu Organowego Kraków 2018”, rozmawia Mateusz Borkowski.

Mateusz Borkowski: Maj upłynie w naszej dzielnicy pod znakiem, a dokładniej przy dźwiękach muzyki organowej.

Marek Stefański: Tak jest. Już po raz dziewiąty w bazylice Jezuitów przy ul. Kopernika 26, w cztery kolejne niedziele maja od godziny 19:00 rozbrzmiewać będzie muzyka organowa. W niedzielę 6 maja rozpoczyna się bowiem „OLIMP-SZTUKI Wiosenny Festiwal Organowy Kraków 2018”, czyli cykl recitali w wykonaniu renomowanych mistrzów gry organowej z różnych krajów Europy.

MB: Jaka jest historia festiwalu i dlaczego odbywa się on właśnie w jezuickiej bazylice?

MS: Inicjatorem powołania cyklu był w roku 2009 ówczesny prefekt bazyliki Tadeusz Kukułka SJ. Pretekstem do zorganizowania regularnych cykli koncertów było oddanie



do użytku, po generalnym remoncie, organów w bazylice. Instrument ten to jedno z największych i najlepszych spośród krakowskich świątyń. Ich możliwości brzmieniowe oraz sprawność techniczna umożliwiają wykonywanie artystycznej muzyki organowej różnych stylów i epok. Monumentalne brzmienie organów zostaje dopełnione znakomitą akustyką wnętrza bazyliki oraz jej niepowtarzalnym, pełnym sacrum i przepełnionym sztuką klimatem. Warto w tym miejscu przypomnieć, iż bazylika Najświętszego Serca Pana Jezusa to jeden z najcenniejszych zabytków budownictwa sakralnego naszej dzielnicy. Choć nie należy do grona najstarszych krakowskich kościołów – jej budowę rozpoczęto w roku 1903 według projektu znanego architekta Franciszka Mączyńskiego – to jednak walory architektoniczne monumentu, odwołujące się nie tylko do tradycji modernizmu, ale uwzględniające też wzorce gotyckie, romańskie i barokowe, czynią z głównej jezuickiej świątyni Krakowa prawdziwy pomnik syntezy stylów i odzwierciedlają tym samym wielowiekowe tradycje budownictwa sakralnego naszego miasta. Wystrój wnętrza kościoła: posadzka wzorowana na tradycji kościołów starochrześcijańskich, polichromia projektu Jana Bukowskiego, mozaika nawy głównej autorstwa Jana Strojnowskiego, przepiękne mozaiki w prezbiterium wykonane według najlepszych weneckich tradycji, czy w końcu oryginalne ławki i konfesjonały, zaprojektowane przez architekta świątyni Franciszka Mączyńskiego, stanowią o bogactwie historycznym i artystycznym tego wspaniałego kościoła.

MB: Jaka muzyka rozbrzmiewać będzie zatem w bazylice w kolejne niedziele maja? Jakich dzieł będą mogli wystuchać krakowscy melomani oraz zapewne turyści, którzy o tej porze roku licznie już odwiedzają Kraków?

MS: Będzie to muzyka najwyższej próby twórczej i wykonawczej. W centrum programu każdego z koncertów znajdą się dzieła Johanna Sebastiana Bacha. Trudno wyobrazić sobie koncert organowy bez dzieł największego geniusza w dziejach muzyki, zwłaszcza organowej. Sporo będzie także utworów czasów późniejszych, romantyzmu niemieckiego oraz francuskiej symfoniki organowej. Nie zabraknie też improwizacji, czyli form muzycznych tworzonych przez wykonawcę koncertu „ad hoc”, tu i teraz, być może nawet inspirowanych tematami zaproponowanymi spontanicznie przez publiczność. Tradycja improwizacji wpisana jest od początku w historię i praktykę muzyki organowej. Jestem przekonany, że każdy z czterech koncertów będzie stanowił odrębną wartość artystyczną, pełną różnorodności nastrojów, barw i emocji.

MB: Jacy wykonawcy zasiądą za organami bazyliki Jeżuitów, aby cieszyć nasze uszy harmonią i majestatem brzmienia?

MS: Osobliwością naszego cyklu jest fakt, iż wykonawcami wszystkich koncertów są wyłącznie artyści zagraniczni, uznani w świecie muzycznym wirtuozi. Tegoroczny cykl zainauguruje 6 maja znakomity organista z Niemiec, choć pochodzący ze Szkocji, Douglas Bruce. Tydzień później, w niedzielę 13 maja, usłyszymy grę Bjorna Weide z Poczdamu. Artysta jest na co dzień organistą głównego kościoła ewangelickiego tego miasta, oprócz tego komponuje dzieła organowe i oratoryjne oraz słynie jako doskonały improwizator. 20 maja odwiedzi nas gość z Włoch, Domenico Feretti, artysta mieszkający i działający aktywnie jako wirtuoz organów w całym włoskim regionie Piemontu. Tegoroczne koncerty zakończymy 27 maja koncertem Szilvesztra Rostettera z Węgier, wielce zasłużonego ambasadora kultury polskiej na Węgrzech i węgierskiej w Polsce. Każdy artysta zaprezentuje w swoim programie dzieła reprezentujące obszar kulturowy, którego jest przedstawicielem. Program tegorocznego festiwalu to zatem prawdziwy europejski kosmopolityzm, w najlepszym tego słowa znaczeniu. Nie bez znaczenia jest zapewne fakt, iż wstęp na wszystkie koncerty cyklu jest wolny, zatem z tej kulturalnej oferty mogą skorzystać wszyscy, którym nieobojętne są wartości duchowe i intelektualne.

MB: Dlaczego warto zaplanować majowe niedzielne wieczory tak, aby móc uczestniczyć w koncertach organowych w bazylice Jeżuitów?

MS: Dzieła organowe stanowią znaczący rozdział muzyki klasycznej. Sakralne wnętrza jest „środowiskiem naturalnym” dla brzmienia organów. Barokowa polifonia, romantyczna melodyka czy impresjonistyczna harmonia, do tego różnorodność barw głosów organowych, prezentująca niemal pełną paletę brzmienia orkiestry symfonicznej, dynamika brzmienia od najbardziej subtelnej po monumentalne, stanowią wartości i niosą sugestywne emocje, których w sposób niepowtarzalny dostarcza brzmienie organów. Jeśli dodać do tego wyjątkowość przestrzeni sakralnej, w której rozbrzmiewają organy, otrzymujemy interdyscyplinarną przestrzeń sztuki wysokiej, gdzie przebywanie i kontemplowanie której ubogaca i podnosi duszę ku wartościom wyższym, rzecz można nawet transcendentnym. Wprowadzenie w ów świat sztuki stanowią w naszym cyklu jedyne w swoim rodzaju – pod względem formy i treści – komentarze, głoszone przed każdym z koncertów przez prefekta bazyliki Jarosława Naliwajkę SJ, nie tylko znanego w Krakowie duszpasterza i kaznodzieję, lecz także poetę i fotografa...

MB: W tym roku po raz pierwszy Dzielnica II Grzegórzki została zaproszona przez organizatora cyklu koncertu do współpracy.

MS: Cieszę się bardzo, iż Zarząd Dzielnicy II Grzegórzki docenił fakt posiadania na swoim terenie tak znaczącego wydarzenia kulturalnego i włącza się w jego promocję. Mam wielką nadzieję, iż współpraca ta będzie nie tylko trwała, ale też będzie z każdym rokiem coraz bardziej konstruktywna i intensywna. Kultura i sztuka stanowią bowiem wartości najbardziej uniwersalne i trwałe, które na przestrzeni wieków budowały tożsamość społeczeństw i ich jakość. Trudno wyobrazić sobie sytuację, aby także w obecnych czasach zabrakło owego priorytetu i inwestycji w tak ważną sferę naszej tożsamości i rozwoju, zarówno indywidualnego, jak też jako społeczności.

Od tego roku organizację koncertów przejęła Fundacja Promocji Kultury i Sztuki ARS PRO ARTE, powołana na rzecz promocji i realizacji wydarzeń kulturalnych z zakresu muzyki klasycznej, zwłaszcza organowej. Mecenasek Fundacji Promocji Kultury i Sztuki ARS PRO ARTE jest firma Olimp-Labs, dzięki czemu możliwe jest m.in. wzbogacenie oferty kulturalnej Krakowa i naszej dzielnicy koncertami organowymi w jeżuitkiej bazylice.

Serdecznie zapraszam do udziału we wszystkich czterech koncertach w nadchodzące niedziele maja! *Musica nos unit...!*

Zdjęcia: Konrad Mika

„Nie chcą bloków zamiast boiska”

Jesienią 2017 roku w Gazecie Wyborczej pojawił się artykuł „Nie chcą bloków zamiast boiska” wywołując spore poruszenie wśród mieszkańców i korzystających z oferty MDK przy ul. Lotniczej 1 w Krakowie. W artykule pojawiły się bowiem informacje o kolejnych planach zabudowy tego terenu, a przez to pozbawieniu mieszkańców jednego z ostatnich rekreacyjnych miejsc w tej okolicy.

Młodzieżowy Dom Kultury „Dom Harcerza” rozpoczął swoją działalność przy ul. Lotniczej 1 prawie 40 lat temu, bo oficjalne otwarcie nastąpiło 28 października 1978 roku. Cały projekt obiektu i infrastruktury powstał z inicjatywy ówczesnych władz Krakowa i Hufca Śródmieście Związku Harcerstwa Polskiego.

Otwarcie MDK było wielkim i ważnym wydarzeniem dla społeczności Dzielnicy Śródmieście i całego Krakowa, bo młodzież, a szczególnie harcerska pozyskała kolejne miejsce do prowadzenia swojej działalności edukacyjnej i wychowawczej. Cały budynek oraz teren zostały specjalnie do tego dostosowane, przygotowana została cała potrzebna infrastruktura zewnętrzna – ogrodzony, wyasfaltowany plac sportowy i teren zielony (w okresie lata wykorzystywany nawet jako baza namiotowa), jak też wewnętrzna – różne sale metodyczne, zaplecze kuchenne, prysznice i łazienki oraz część administracyjna.

Przez ostatnie 4 dekady MDK nieprzerwanie prowadzi swoją działalność, dbając o poziom oferty dydaktycznej i imprezowej, jak też o wygodę i zadowolenie mieszkańców. Teren MDK przy ul. Lotniczej 1 służy wszystkim, szczególnie okolicznym mieszkańcom – dzieciom i młodzieży, jak też całym rodzinom. Dzięki opiece, nadzorowi pracowników MDK jest on sprzątnięty, pielęgnowany, a co najważniejsze udostępniony wszystkim zainteresowanym przez cały rok.

Ale jak widać, działka będąca własnością Gminy Kraków, a pozostająca od 1980 roku (dwa lata po otwarciu MDK) w użytkowaniu wieczystym Spółdzielni Mieszkaniowej zawsze będzie pozostawać „takimym kąskiem” dla deweloperów i ludzi, którzy nie są zainteresowani tzw. dobrem społecznym, a tylko własnym interesem. A nie jest to pierwszy raz, kiedy pojawiają się plany zabudowy tego miejsca. W chwili obecnej, kiedy zmienia się prawo użytkowania wieczystego, a w przyszłości prawo o spółdzielniach, tym bardziej zwiększa się nacisk na szybkie działania deweloperskie, ukrywane pod pozornie niewinnymi działaniami, nazywanymi „interese spółdzielni”. Ale czy aby na pewno jest to interes mieszkańców i spółdzielców?

Tylko upór i zdecydowane działanie mieszkańców, wspierane przez Radę Dzielnicy i społeczników, pozwoliły nam przetrwać do tej pory. Mamy nadzieję, że i tym razem współpraca Krakowian i władz Miasta Krakowa – rzeczywistych właścicieli tego terenu, przyniesie oczekiwane efekty i pozwoli ocalić to miejsce przed zabetonowaniem – dla dobra nas wszystkich i przyszłych pokoleń.

Mieczysław Czytajło
dyrektor Młodzieżowego Domu Kultury
„Dom Harcerza” im. prof. A. Kamińskiego w Krakowie



Rada Dzielnicy II Grzegórzki jest za utrzymaniem własności miejskiej

Zarząd Dzielnicy II Grzegórzki zawnioskował do Prezydenta oraz Rady Miasta Krakowa o wszczęcie procedury rozwiązania umowy użytkowania wieczystego dla działki nr 89/14, położonej przy ul. Lotniczej 1 w Krakowie, zabudowanej obecnie budynkiem Młodzieżowego Domu Kultury „Dom Harcerza” im. prof. A. Kamińskiego, w celu zabezpieczenia tego terenu jako przeznaczonego dla celów edukacyjnych i rekreacyjnych dla mieszkańców Krakowa.

Teren ten od wielu lat jest obiektem zainteresowania deweloperów, jako miejsce do zabudowy budynkami wielorodzinnymi, co budzi sprzeciw okolicznych mieszkańców, jak też całego środowiska związanego z „Domem Harcerza”.

W celu zabezpieczenia interesu Miasta Krakowa i jego mieszkańców uważamy, że rozpoczęcie takiej procedury jest niezbędne i celowe, tym bardziej, że od prawie 40 lat koszty utrzymania obiektu ponosi Gmina Kraków.

Chcemy zaznaczyć, że zgodnie ze Studium Uwarunkowań i Kierunków Zagospodarowania Gminy Kraków jest to teren położony w korytarzu ekologicznym doliny rzeki Białuchy. Korytarz ten składa się z gęsto zadrzewionych nieruchomości o charakterze rekreacyjno-sportowym z dużą ilością zieleni.

Przeznaczenie na cele zabudowy wielorodzinnej kolejnych terenów sportowo-wypoczynkowych i zieleni o znaczeniu przyrodniczym (korytarz ekologiczny) oraz rekreacyjnym stoi w sprzeczności z konstytucyjną zasadą zrównoważonego rozwoju. Teren MDK przy ul. Lotniczej 1 powinien zawsze służyć jako teren rekreacyjny dostępny dla mieszkańców Dzielnicy II Grzegórzki.

Małgorzata Ciemięga
Przewodnicząca Rady i Zarządu Dzielnicy II Grzegórzki

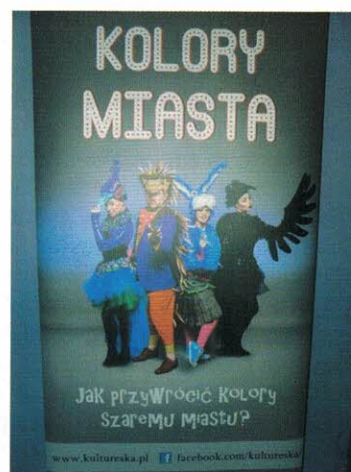


Samorządowe Przedszkole nr 79

Teatralne spotkanie z MPO

Dzieci z Samorządowego Przedszkola nr 79 przy ul. Widok w ramach współpracy z Miejskim Przedsiębiorstwem Oczyszczania w Krakowie wzięły udział w spektaklu teatralnym zatytułowanym „Kolory miasta”. Przedstawienie miało charakter ekologiczny – poprzez dobrą zabawę dzieci uczyły się, jak ważna w życiu ludzi jest przyroda. Aktorzy podczas swojego występu zaznajamiali dzieci z pojęciem niskiej emisji, smogu oraz jego szkodliwości.

Bohaterowie bajki przywrócili czystość i barwy miastu, przypominając dzieciom do jakich kolorów pojemników wyrzucamy konkretne śmieci. Przedszkolaki miały okazję powtórzyć zasady segregacji odpadów, a także samodzielnie podzielić je na scenie. Podczas przedstawienia dzieci poznały pojęcie recyklingu, a także odpady, które można poddać temu procesowi.



Barbara Kowalska
Samorządowe Przedszkole nr 79, ul. Widok 23

Projekt *Młodzi dla AK_AK dla młodych*

Konferencja „II wojna światowa oczami świadków”

31 stycznia 2018 r. w Muzeum Armii Krajowej im. gen. Emila Fieldorfa „Nila” odbyła się konferencja naukowo-edukacyjna dla młodzieży w ramach projektu *Młodzi dla AK_AK dla młodych* „II wojna światowa oczami świadków”. Konferencję rozpoczął koncert pieśni patriotycznych, a następnie odbył się wykład żołnierzy Armii Krajowej pana majora Stanisława Szuro oraz pana kapitana Włodzimierza Wolnego. Na wydarzenie przybyło ok. 430 osób, m.in. z Krakowa, Brzeska, Dąbrowy Tarnowskiej i Niepołomic, co przerosło oczekiwania młodych organizatorów.



Organizatorami projektu społecznego *Młodzi dla AK_AK dla młodych* są dwaj uczniowie krakowskich liceów: Mateusz Pałęga (z VI LO) oraz Benedykt Klimowski (z VIII LO) interesujący się polityką, historią i ekonomią, nie tylko w skali krajowej, ale i międzynarodowej. Zauważyli oni brak zainteresowania młodzieży historią. O braku zainteresowania tą dziedziną może świadczyć m.in. bardzo mała ilość osób piszących maturę z historii. Z drugiej strony ludzie, którzy walczyli za ojczyznę, często są zapomniani. W swoim projekcie Mateusz i Benedykt za cel przyjęli z jednej strony pomoc osobom starszym – kombatantom II wojny światowej, z drugiej – młodzieży, którą chcieliby zainteresować historią. Pragną zainteresować młodzież najnowszymi dziejami Polski, a w szczególności II wojną światową i rozbudzić w nich ducha patriotyzmu. Zamierzają także wesprzeć żołnierzy Armii Krajowej duchowo (poprzez spotkania, rozmowę), a w razie możliwości również materialnie. Mają nadzieję, że dzięki temu żołnierze Armii Krajowej poczują, że inni o nich pamiętają i że mogą liczyć na wsparcie młodych ludzi.



Mateusz i Benedykt swój projekt kierują przede wszystkim do uczniów szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych, ale także do wszystkich osób, niezależnie od wieku, które chcą posłuchać o historii wojny od ludzi, którzy ją przeżyli. Motywacją dla grup, które przybyły do Muzeum AK był fakt, że takie spotkania odbywają się bardzo rzadko, a jest to już ostatni moment, żeby spotkać się z kombatantami II wojny światowej.

Wydarzenie to objęły patronatem takie instytucje jak Ministerstwo Edukacji Narodowej, Wojewoda Małopolski, Marszałek Województwa Małopolskiego Jacek Krupa, IPN Oddział w Krakowie oraz Muzeum Armii Krajowej im. gen. Emila Fieldorfa „Nila” w Krakowie, w którym odbył się finał akcji. A partnerem projektu zostało Miasto Kraków.

Magdalena Maliszewska
Przewodnicząca Komisji Informacji
i Komunikacji Społecznej

Szkoła Podstawowa nr 18

Święto Patrona Szkoły

22 grudnia 2017 r. obchodziliśmy Święto Patrona Szkoły. Podczas uroczystej akademii zaproszonym gościom oraz społeczności szkolnej została przedstawiona historia naszej szkoły w postaci montażu słowno-muzycznego oraz prezentacji multimedialnej. Uczniowie klasy Va przypomnieli najważniejsze fakty historyczne związane z istnieniem Szkoły Podstawowej nr 18 w Krakowie. Ksiądz Janusz Skorupa wygłosił piękną mowę o Świętej Annie – patronce szkoły. Tradycyjnie podczas obchodów tego święta wystawione zostały szkolne jasełka.

*Małeńka miłość w żłobie śpi,
małeńka Miłość przy Matce Świętej.
Dziś cała ziemia i niebo lśni
dla tej Miłości małeńkiej.*

Jasełka w wykonaniu uczniów szkoły wprowadziły nas w świąteczny nastrój. Dzieci w przepięknych strojach występowały przed rodzicami i szkolną społecznością. Salę zdołała wspaniała dekoracja: stajenka, rozgwieżdżone niebo, płonące ognisko. Publiczność po raz kolejny mogła przeżyć historię Marii i Józefa. Scenki z życia małego dzieciątka, pasterzy, mędrców, dzieci oraz aniołów przeplatane były kolędami i pastorałkami wykonanymi przez chór pod kierunkiem pani dyrektor Edyty Chorobik. Układ taneczny aniołków i diabłów, wykonany przez młodszych uczniów, wywołał uśmiech na twarzach widzów. Śpiew dzieci wzbogacała gra na różnych instrumentach – wiolonczeli, skrzypcach, fletach, dzwonkach – w wykonaniu uczniów naszej szkoły. Gra małych aktorów była pełna otwartości, szczerości, prostoty i ciepła. Wszyscy uczniowie wykazali się wspaniałym talentem aktorskim.

Wielu dorosłych przyzna, że wraz z upływem czasu, czar świąt znika przykryty mgłą codziennych obowiązków. Nie da się ukryć, że niejeden chciałby wrócić do lat młodości, kiedy na każdym kroku zauważało się świąteczne akcenty, które łatwiej trafiały do świadomości i rozsiewały wokół miłą atmosferę oczekiwania.

Wielu z nas zapewne ciepło wspomina szkolne jasełka organizowane każdego roku, z okazji nadchodzących świąt.

Całe szczęście, że owa tradycja nie zanika. Dobrym tego przykładem jest nasza Szkoła Podstawowa nr 18.

Na zakończenie nie zabrakło życzeń kierowanych do uczniów, rodziców, nauczycieli, wychowawców oraz pracowników administracji i obsługi. Prostota stajenki i jasełek potwierdziła zakorzenioną i nieprzemijającą prawdę, że „Bóg się rodzi, moc truchleje...”.

„Śpieszmy się kochać ludzi, tak szybko odchodzą”

Szczególnym miejscem osiedla Dąbie jest znajdujący się w pobliżu naszej szkoły pomnik Ofiar Dąbia. Przypomina on mieszkańcom tragiczny dzień – 15 stycznia 1945 roku. Policja niemiecka rozstrzelała wówczas 79 mieszkańców osiedla. Wydarzenie to nazwano później Pacyfikacją Dąbia.



W Szkole Podstawowej nr 18 co roku obchodzimy rocznicę tych tragicznych zdarzeń, które miały miejsce kilka dni przed wyzwoleniem Krakowa. Na uroczystą akademię zapraszamy kombatantów, żyjących świadków tamtej tragedii, ich rodziny, przedstawicieli Rady Dzielnicy II Grzegórzki oraz rodziców. Obchody 73. rocznicy Pacyfikacji Dąbia swoją obecnością zaszczytli: przedstawiciele rodzin zmordowanych (p. Ewa Tarnopolska, p. Janina Kusia oraz wnuk p. Maciej Kusia, p. Zygmunt Hajduga, p. Magdalena Mazgaj), p. Małgorzata Ciemięga – przewodnicząca Rady Dzielnicy II Grzegórzki, ksiądz dr Paweł Gawron – proboszcz parafii św. Stanisława Biskupa i Męczennika, Dorota Ressel – dyrektor Katolickiego Domu Kultury im. ks. kard. Adama Stefana Sapiehy oraz dyrektorzy kilku szkół i przedszkoli wraz z delegacjami nauczycieli i uczniów.

Uczniowie klasy VIa oraz VIIa pod kierunkiem nauczycieli zaprezentowali montaż słowno-muzyczny. Poranek poetycki wypełnili wiersze o tematyce patriotycznej oraz wzruszające relacje świadków opisujących styczniową tragedię, składowe przed Okręgową Komisją Badania Zbrodni Hitlerowskich w Krakowie.

Przedstawienie wzbogaciła prezentacja multimedialna dotycząca udziału żołnierzy polskich w walkach II wojny

światowej. Goście mogli również zobaczyć zdjęcia archiwalne ukazujące ekshumację ofiar oraz ich uroczysty pogrzeb na cmentarzu Rakowickim. Głównym elementem scenografii była replika Pomnika Ofiar Dąbia. Oprawę muzyczną przygotował chór szkolny pod kierunkiem p. dyrektora Edyty Chorobik, który w pięknej aranżacji zaprezentował pieśni poświęcone niepodległości naszej Ojczyzny i zinterpretował znaczenie słowa „wolność”.

W niedzielę 14 stycznia odbyły się główne uroczystości upamiętniające Pacyfikację Dąbia. Uczestniczyli w nich uczniowie naszej szkoły, którzy wchodzą w skład poczty sztandarowej. Prezentowali sztandar szkoły w czasie mszy świętej w kościele św. Stanisława Biskupa i Męczennika, odprawionej w intencji osób rozstrzelanych 15 stycznia 1945 r. Następnie uczniowie wzięli udział w uroczystościach pod Pomnikiem Ofiar, gdzie w imieniu całej społeczności szkolnej złożyli wieniec i zapalili znicze.



Zbiórka żywności dla podopiecznych fundacji Zwierzęta Krakowa

Akcja charytatywna klasy Va w C.H. Plaza

20 stycznia 2018 r. uczniowie klasy Va z własnej inicjatywy przeprowadzili zbiórkę żywności dla psów i kotów znajdujących się pod opieką Fundacji Zwierzęta Krakowa.

Po wcześniejszych przygotowaniach: wykonaniu ulotek, plakatów i przygotowaniu strategii działania, o godzinie 10.00 rozpoczęliśmy naszą akcję. Wzięli w niej udział wszyscy uczniowie z wychowawcą oraz chętni rodzice.

W ciągu pięciogodzinnego entuzjastycznego zaangażowania, zebrano karmę dla psów i kotów w ilości znacznie przekraczającej nasze najśmielsze oczekiwania (pięć pełnych wózków!). Dzięki uprzejmości rodziców dary już tego samego dnia dotarły do fundacji.

Od fundacji klasa otrzymała dyplom – podziękowanie z „uściskiem kociej łapy”, a na stronie facebookowej fundacji została zamieszczona informacja o naszej akcji wraz z podziękowaniem. Jeszcze raz przekonaliśmy się, że chęć działania i wiara w sukces mogą przynieść tak wspaniałe rezultaty.

Krystyna Cygał, Beata Kuczera, Marzena Pukło

Szkoła Podstawowa
z Oddziałami Integracyjnymi nr 3

Liderzy Edukacji Globalnej

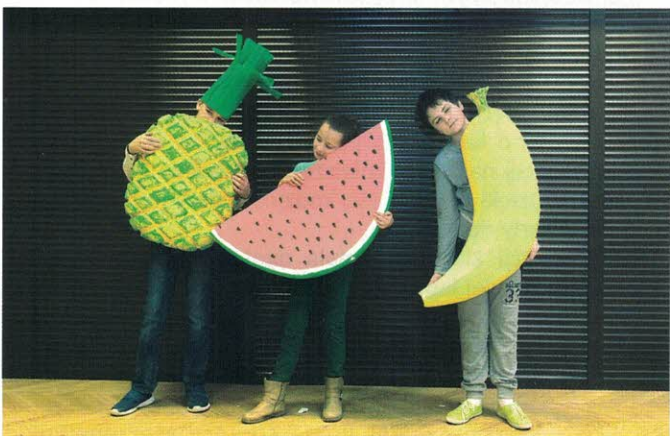
Szkoła Podstawowa z Oddziałami Integracyjnymi nr 3 realizuje projekt edukacyjny „Myślimy globalnie, działamy lokalnie” w ramach ogólnopolskiej sieci Szkół Liderów Edukacji Globalnej. Podejmujemy wiele inicjatyw mających przybliżyć uczniom, a także społeczności szkolnej i lokalnej tematykę globalną oraz Cele Zrównoważonego Rozwoju, ogłoszone przez Organizację Narodów Zjednoczonych w 2015 roku.

Nawiązujemy współpracę z różnymi organizacjami, które wspierają nas w realizacji projektu. Jednym z ważniejszych wydarzeń był Światowy Dzień Pokoju obchodzony 21 września. Wszystkie klasy wzięły udział w akcji Peace Crane Project, w ramach której wymieniliśmy się żurawiami pokoju z uczniami z Białorusi, Rosji, Wielkiej Brytanii, Tajwanu i USA.

Kulminacyjnym momentem naszych działań był Tydzień Edukacji Globalnej (20–24 listopada) pod hasłem „Przyszłość świata zależy od nas”, który obfitował w różnego rodzaju atrakcje. Gościliśmy Wolontariuszy z Polskiej Akcji Humanitarnej, którzy przeprowadzili z uczniami grę „Mali reporterzy na Globalnym Południu”. Naszym gościem była również wolontariuszka, która przez rok mieszkała w Peru i opowiedziała nam o życiu rówieśników w dżungli amazońskiej. Rozmawialiśmy także o sprawiedliwym handlu, a dzięki fundacji Kupuj Odpowiedzialnie mogliśmy spróbować produktów FairTrade.



Zorganizowaliśmy również szkolną edycję MasterChefa, z owocami tropikalnymi w roli głównej. Banany FairTrade przyjechały do nas z Ghany. Część potraw trafiła na kiermasz w czasie Dnia Otwartego Szkoły, który miał miejsce 23 listopada. Nasi goście mogli zobaczyć przedstawienie o legendarnej Królowie Śnieżce, tym razem w wydaniu EKO. Mieli również okazję wziąć udział w rozbijaniu piniat, przygotowa-



nych wcześniej przez uczniów, zobaczyć taniec tropikalnych owoców, zrobić sobie zdjęcie w stylu meksykańskim czy też wygrać nagrodę na loterii. Dochód z kiermaszu wyniósł 610 zł i został przeznaczony na wsparcie akcji UNICEF „Spraw, aby dzieci z Syrii przetrwały zimę”. Razem z Fundacją Ekologiczną Arka przepędziliśmy smog oraz zainaugurowaliśmy Dzień Czystego Powietrza na Rynku Głównym.

Zachęcamy do śledzenia naszej strony internetowej <http://www.sp3.krakow.pl/> oraz profilu na Facebooku <https://www.facebook.com/spzoi3/>.



Trójka na Targach Bożonarodzeniowych

Już kolejny rok z rzędu mieliśmy przyjemność wystąpić na scenie Rynku Głównego podczas Targów Bożonarodzeniowych. Zaprezentowaliśmy Królową Śnieżkę w wersji EKO oraz kilka kolęd. Krążyliśmy również wśród publiczności z zagadkami świątecznymi i naszymi specjalnymi cukierkami – tradycyjnymi brytyjskimi Christmas Crackers. Wymieniliśmy świąteczne życzenia zarówno z polską, jak i zagraniczną publicznością.

Zima w mieście z SP3

Kolejna edycja „Zimy w mieście” za nami. Dzieci miło spędziły czas podczas zajęć sportowych w szkole, na basenie oraz w KOS-ie. Poza tym wzięły udział w wyjściu do kina, w warsztatach w bibliotekach przy ul. Lubomirskiego oraz przy ul. Rajskiej. Uczniowie mieli też okazję pokarmić papużki w papugarni „Papuga House” oraz uczestniczyć w warsztatach kulinarnych w pizzerii.

Tekst i zdjęcia: Anna Kazanecka-Draż

Samorządowe Przedszkole nr 124

„W tym życiu nie jesteśmy zdolni do dokonywania czynów wielkich. Możemy jedynie czynić drobne, ale z wielkiej miłości.”
– Matka Teresa z Kalkuty

Przedszkolaki dla Seniorów – Seniorzy dla Przedszkolaków

Wielopokoleniowe spotkanie pełne niespodzianek i niezapomnianych dla wszystkich przeżyć – tak w jednym zdaniu można opisać wyjątkową uroczystość, która odbyła się 30 stycznia 2018 r. w Samorządowym Przedszkolu nr 124 w Krakowie. Tego dnia „Dębinkę” odwiedzili niecodzienni goście – seniorzy z Miejskiego Domu Pomocy Społecznej nr 2 w Krakowie. Starając się stworzyć domową i ciepłą atmosferę zaprosiliśmy gości na salę edukacyjną, gdzie w oczekiwaniu na rozpoczęcie występu artystycznego w wykonaniu dzieci z przedszkola, seniorzy przy herbacie i ciasteczku wspominali swoje młodzińcze lata.

Gdy wszyscy zaproszeni goście dotarli już na miejsce, na scenie pojawiły się najstarsze przedszkolaki – dzieci 6-letnie z oddziału „Biedronki” wraz ze swoimi wychowawczyniami, p. mgr Joanną Dulską i p. mgr Barbarą Mróz. „To dla Was dzisiaj jesteśmy drodzy seniorzy” – tymi słowami uroczystość rozpoczęła dyrektor przedszkola pani mgr Lucyna Kuźnicka. Pani dyrektor powitała szanownych seniorów, jak i przybyłych gości: przewodniczącą Rady Dzielnicy II w Krakowie panią Małgorzatę Ciemięgę; pana Antoniego Wiatra – dyrektora Miejskiego Domu Pomocy Społecznej, prezesa Stowarzyszenia Pomocy Ludziom Starszym i Niepełnosprawnym im. Jana Pawła II, autora książki dla dzieci. Na uroczystość przybyła również pani Danuta Siedlecka – kierownik Dziennego Domu Pomocy Społecznej nr 2 w Krakowie oraz przedstawiciele Rady Krakowskich Seniorów.

Po powitaniu przez panią dyrektor przyszedł czas na występ przedszkolaków, który był przygotowany przez dzieci specjalnie na tę okazję. Program artystyczny zawierał wiele wierszy i piosenek dedykowanych specjalnie dla kochanych seniorów. Dzieci z zaangażowaniem i energią prezentowały swoje umiejętności aktorskie. Wielkim zaskoczeniem dla gości był „Mini teleturniej” przeprowadzony przez przedszkolaki, w którym w formie humorystycznej prowadzący sprawdzali wiedzę wnuczek i wnuków na temat ukocha-



nych babć i dziadków. Wielkimi owocami nagrodzone były również tańce zaprezentowane przez dzieci: walc, rock and roll oraz taniec nowoczesny. Jednak to nie był koniec niespodzianek dla naszych szanownych seniorów! Zaraz po zakończonym występie dzieci z grupy „Jeżyki” obdarowały gości własnoręcznie wykonanymi upominkami. Przedszkolaki również otrzymały podarunki od seniorów – każdy wychowanek przedszkola otrzymał książkę autorstwa pana Antoniego Wiatra pt. „Maszerował misiu lasem” oraz słodki prezencik.

Wiele pięknych emocji towarzyszyło w tym dniu seniorom, dzieciom i wszystkim uczestnikom tego wyjątkowego spotkania. Radość na twarzach gości i dzieci były najlepszym dowodem na to, że wspólnie spędzony czas był niezapomnianym przeżyciem.

„Zawsze dawaj bez zapamiętywania i zawsze zapamiętuj, kiedy dostajesz” – Brian Tracy.

mgr Joanna Dulska
Nauczycielka Samorządowego Przedszkola nr 124

50% zniżki na system Wavelo

Posiadaczy ważnej Krakowskiej Karty Rodzinnej serdecznie zapraszamy po odbiór voucherów uprawniających do wykupu z 50% rabatem rocznego abonamentu do korzystania z sieci rowerów miejskich pn. Wavelo.

Voucher uprawnia do korzystania z rowerów przez 60 minut dziennie i ważny jest 12 miesięcy od dnia aktywacji. Aktywacji należy dokonać do dnia 31 lipca 2018 roku.

Vouchery można odbierać w Wydziale Spraw Społecznych ul. Stachowicza 18, 30-103 Kraków w pok. 213 lub na stanowisku obsługi klienta nr 2 na I piętrze

Warunkiem odbioru vouchera jest okazanie ważnej Krakowskiej Karty Rodzinnej oraz zapoznanie się z regulaminem korzystania z usług sieci Wavelo.

W przypadku osób małoletnich przed aktywacją vouchera należy przekazać Operatorowi Wavelo pisemną zgodę rodziców, lub innych przedstawicieli ustawowych oświadczenie o akceptacji Regulaminu Wavelo, przyjęciu przez nich odpowiedzialności z tytułu ewentualnych szkód, powstałych w szczególności z niewykonaniem lub nienależytym wykonaniem Umowy. Wzór oświadczenia dostępny jest tutaj lub na stronie www.wavelo.pl

Oświadczenie musi być doręczone Operatorowi Wavelo poprzez wysłanie go listem poleconym na adres Operatora Systemu Wavelo, którego aktualny adres dostępny jest na stronie www.wavelo.pl

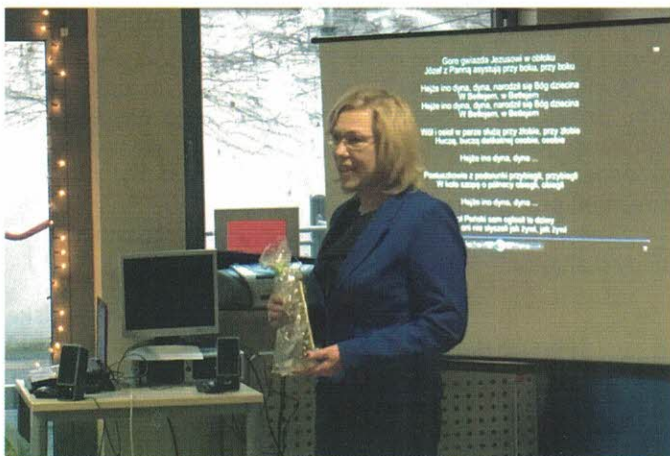
Warunkiem koniecznym do korzystania przez osoby małoletnie z wypożyczonego roweru jest posiadanie ważnej karty rowerowej lub „prawa jazdy odpowiedniej kategorii”.



Wieści z Zespołu Szkół Specjalnych nr 2

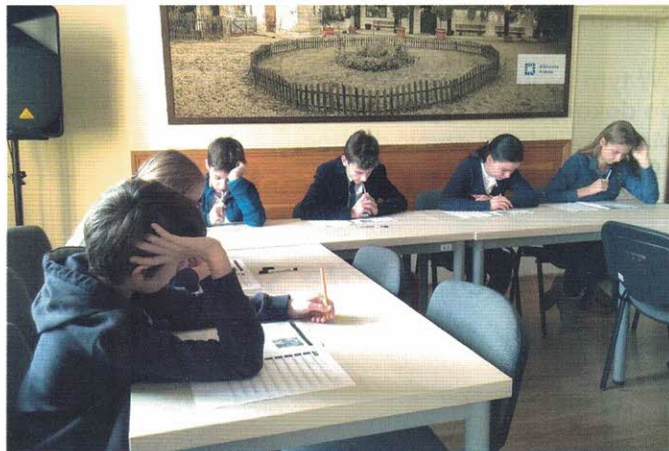
Jasełka w szkole szpitalnej

22 grudnia w Oddziale Psychiatrii Dzieci i Młodzieży Wojewódzkiego Specjalistycznego Szpitala Dziecięcego im. św. Ludwika w Krakowie odbyło się uroczyste spotkanie wigilijne. W tym przedświątecznym wydarzeniu uczestniczyli znakomici goście: pani Barbara Nowak – Małopolski Kurator Oświaty, pani Małgorzata Ciemięga – przewodnicząca Rady Dzielnicy II Grzegórzki, pani Katarzyna Przybyszewska – zastępca dyrektora Szpitala św. Ludwika, pani Joanna Boroń-Zyss – kierownik oddziału psychiatrii wraz personelem medycznym, a także rodzice uczniów – pacjentów. Zgromadzonych powitała Małgorzata Brzeska – dyrektor Zespołu Szkół Specjalnych nr 2.



Goście obejrzeli jasełka – film „W dniu Bożego Narodzenia”, nad którym przez ostatnie tygodnie z wielkim zapałem pracowali uczniowie oraz wychowawcy grup wychowawczych. Film przeplatany był muzyką na żywo – koncertem kołęd i pastorałek przygotowanym przez uczniów i nauczycieli edukacji wczesnoszkolnej. Po projekcji odbyło się wspólne kołędowanie przy gitarowym akompaniamencie pani Jolanty Ożóg oraz tradycyjne łamanie się opłatkiem i składanie bożonarodzeniowych życzeń.

Małgorzata Brzeska
dyrektor Zespołu Szkół Specjalnych nr 2 w Krakowie



Krakowski Konkurs Języka Angielskiego

W styczniu 2018 r. odbył się finał V Krakowskiego Konkursu Języka Angielskiego o Puchar Przewodniczącej Rady Dzielnicy II Miasta Krakowa, którego temat przewodni brzmiał: „Co nas otacza... Media i kultura”.

W konkursie wzięło udział 470 uczniów z całego Krakowa, do II etapu zakwalifikowano 48. Uczniowie w II etapie zmagali się z tekstami literackimi i gramatyką. Do ścisłego finału zakwalifikowanych zostało 11 uczniów. Wspaniale przygotowane prezentacje multimedialne oraz przyniesione przedmioty czy przebranie się uczestników finału w kostiumy sprawiły ogromny trud komisji finałowej w wyborze zwycięzcy. Dwoma punktami przewagi zwycięstwo przypadło Szkole Podstawowej nr 38 w Krakowie, a wywalczył je Mateusz Stożek, który otrzymał możliwość bezpłatnego udziału w obozie organizowanym przez Stowarzyszenie Aktywny Wypoczynek Grzegórzki, tablet, gry, książki i wiele innych upominków od współorganizatorów i patronów. Również pozostali finaliści wyszli z torbami pełnymi nagród (gry, książki, kupony do Parku Wodnego).



Przed nami VI edycja konkursu organizowanego przez Radę Dzielnicy II, Stowarzyszenie Aktywny Wypoczynek Grzegórzki w Krakowie, Szkołę Podstawową nr 38 w Krakowie i Bibliotekę Kraków. Ponownie organizowany jest pod honorowym patronatem Małopolskiego Kuratora Oświaty, a także Bractwo Kurkowe, Park Wodny, Adalex i firmę Lobos Kserodruk. Temat przewodni tej edycji to „Co nas otacza... Świat zwierząt”. Zachęcamy wszystkich uczniów klas IV m. Krakowa do wzięcia udziału w konkursie.

Dziękujemy przy okazji wszystkim współorganizatorom i patronom, którzy po raz kolejny włączyli się w organizację konkursu. Szczególne podziękowania dla Przewodniczącej Rady Dzielnicy II Grzegórzki p. Małgorzaty Ciemięgi za ciągły wkład i zaangażowanie w tworzenie tego konkursu; dyrektorki Szkoły Podstawowej nr 38 w Krakowie – p. Marzenie Ślęzak i p. Marcie Płatek za wkład merytoryczny i organizację II etapu na terenie szkoły; Bibliotece Kraków za organizację finału – w szczególności p. Ewie Strach za całokształt przy pracy nad tworzeniem wszystkich etapów konkursu i p. Marice Koster za dołączenie do komisji finałowej; nauczycielom języka angielskiego z SP 38 i SAW Grzegórzki – p. Sławomirowi Czekałowiczowi za przygotowywanie testów i prace nad wszystkimi etapami konkursu i p. Joannie Jamróz-Haładyj za opracowanie finału konkursu. Bez tych osób Krakowski Konkurs Języka Angielskiego nie byłby możliwy do zrealizowania.

Sławomir Swornik
Prezes SAW Grzegórzki w Krakowie

Z pracy Rady II Dzielnicy Krakowa

W naszym cyklu o pracy komisji Rady II Dzielnicy przedstawiamy Komisję Informacji i Komunikacji Społecznej. Jest to jedna z dziesięciu komisji problemowych Rady Dzielnicy II Grzegórzki.

Czym są te komisje i jaką spełniają rolę? Każda z dziesięciu komisji zajmuje się pewnym wycinkiem spraw, które należą do kompetencji Rady Dzielnicy. W radzie naszej dzielnicy jest 21 radnych. Na czele Rady stoi pięcioosobowy zarząd – jego skład to przewodniczący, zastępca i trzech członków. Zarząd kieruje pracą całej rady i ma prawo podejmować samodzielnie uchwały. Najczęściej podejmuje je w sprawach mniej ważnych, ale wymagających pilnego rozpatrzenia i załatwienia. Sprawy istotniejsze są procedowane inaczej. Trafiają one do jednej z dziesięciu komisji. Każdy radny ma obowiązek pracy w minimum trzech komisjach, niektórzy są członkami czterech lub nawet pięciu komisji. W skład komisji wchodzi też członkowie zarządu, ale nie mogą oni przewodniczyć komisjom. Na czele komisji stoi jej przewodniczący. Skład komisji wybiera się najczęściej na pierwszym, inauguracyjnym



posiedzeniu nowej rady. Ale nie jest to regułą. W trakcie kadencji można komisję zlikwidować, powiększyć lub zamrozić jej kompetencje. Można powołać też nową komisję. Z reguły jednak komisje pracują bez zmian przez całą kadencję. Można też powołać komisję na pewien czas, do realizacji określonego celu lub zadania.

Komisja Informacji i Komunikacji Społecznej

Dzisiaj przedstawiamy czytelnikom ciekawą i znaczącą dla prac rady Komisję Informacji i Komunikacji Społecznej. Na czele tej komisji stoi radna Magdalena Maliszewska, a jej członkami są: Marcin Jaworski, Łukasz Pietryka, Michał Skoczeń oraz Artur Wolny. Najważniejsze zadania, które realizuje komisja można podzielić na kilka obszarów. Pierwszy to informowanie mieszkańców o problemach, którymi zajmuje się Rada II Dzielnicy. Drugi to zawiadamianie mieszkańców o najważniejszych wydarzeniach w naszej dzielnicy. Jest to chyba najistotniejszy obszar działania. Radni chcą, by mieszkańcy wiedzieli jak najwięcej o tym, co dzieje się w ich otoczeniu, w dzielnicy i w mieście. O wszystkich nowych inwestycjach drogowych, infrastrukturalnych, budownictwie. O tym, jak pracują placówki kulturowo-oświatowe, szkoły, przedszkola, domy kultury. O ciekawych wydarzeniach społecznych i kulturalnych.

Kolejny ważny obszar to zainteresowanie mieszkańców historią ich „małej ojczyzny”, czyli Grzegórzek, jej starej zabudowy, pomników, pamiątek, cmentarzy. Integralnie z tą funkcją związane jest wychowanie patriotyczno-ideowe.

Głównym narzędziem przekazu i informacji jest nasza gazетка „Dzielnica II”. To w niej znajdziecie Państwo opis i komentarz do tego, co dzieje się wokół nas. Gazetka jest też świetnym środkiem komunikacji dla mieszkańców. Redakcja zawsze z przyjemnością publikuje artykuły i listy, które piszą czytelnicy. Zatem prosba – piszcie, my czekamy!

Członkowie komisji starają się też docierać bezpośrednio do mieszkańców. Każdy z radnych ma stałe dyżury w siedzibie rady lub w którejś z bibliotek. Do każdego z członków komisji można napisać drogą elektroniczną lub zadzwonić. Można też wysłać tradycyjny list zaadresowany do biura rady.

Komisja czuwa też nad aktualizacją strony internetowej Rady II Dzielnicy. Strona to świetne, szybkie narzędzie komunikacji. Czytelnik dowie się z niej wszystko o naszych planach, o terminach sesji i o datach posiedzeń komisji. Znajdzie tam dokumenty, projekty uchwał i plan każdej sesji. Może znaleźć też informacje o każdym radnym. Oczywiście poprzez tę stronę można napisać maila zarówno do zarządu, jak i do każdego z radnych. Członkowie komisji bardzo cenią sobie osobiste kontakty z mieszkańcami, którzy przychodzą na ich dyżury. Jest to doskonała okazja do rozmów i do dyskusji.

W osobistej rozmowie najlepiej poznać radnego. Zastanowić się nad jego pracą, ocenić, a potem w kolejnych wyborach zagłosować na niego lub nie! Taka rozmowa to najlepsza forma komunikacji. Ty poznajesz radnego, a on dowiadując się o sprawach, którymi żyją mieszkańcy.

Komisją kieruje Magdalena Maliszewska. Tak świetnie się złożyło, że na co dzień i to już od lat Magdalena zajmuje się profesjonalnie komunikacją społeczną i dziennikarstwem. Jest współautorką książek o historii najnowszej i członkiem Stowarzyszenia Dziennikarzy Polskich. Jest prawdziwym zaangażowanym społecznikiem, animatorem wielu przedsięwzięć kulturalnych. W Radzie II Dzielnicy zasiada nieprzerwanie już trzecią kadencję. Obszar informacji i komunikacji jest więc w najlepszych rękach. Kieruje nim osoba o profesjonalnym przygotowaniu, o ciekawych pomysłach i niebanalnej osobowości. Prywatnie miłośniczka zwierząt, która zawsze znajdzie czas dla potrzebujących pomocy futrzaków.

W komisji pracuje też Łukasz Pietryka, specjalista od finansów publicznych, absolwent Uniwersytetu Ekonomicznego w Krakowie. Wieloletni mieszkaniec Dąbia i pracownik biura rachunkowego zasiada w Radzie Dzielnicy Grzegórzki już drugą kadencję. Ponieważ w poprzedniej kadencji to on przewodniczył Komisji Informacji, więc teraz wspomaga następczynię swoim doświadczeniem. Łukasz to typowa „cicha woda”. Cichy, skupiony i konkretny, ale wiele już razy zaskoczył wszystkich twardym stanowiskiem w różnych sprawach oraz niezwykle trafnymi, celnymi i wcale nieoczywistymi spostrzeżeniami zawartymi w swoich rzeczowych i merytorycznych artykułach. Zawsze solidny, nie rzucza słów na wiatr, ale pracowicie i sumiennie wykonuje swoje zadania.

Kolejnym członkiem komisji jest Michał Skoczeń. Młody, dynamiczny o wyrazistych, a niekiedy kontrowersyjnych poglądach, społecznik. Absolwent wydziału Prawa i Administracji Uniwersytetu Jagiellońskiego. Człowiek o wielu pasjach i talentach. Fan motoryzacji i wyścigów samochodowych, uwielbia mocny, osty rock. „Młody gniewny” i *enfant terrible* II Dzielnicy nieraz już wywoływał wielkie burze i prowokował długie, gorące dyskusje na portalach społecznościowych.

W zespole pracuje też Artur Wolny. Oprócz prac w tej komisji jest członkiem Rady i Zarządu II Dzielnicy-Grzegórzki. To zaangażowany społecznik. Jego pasją jest budowanie społeczeństwa obywatelskiego i współpraca z mieszkańcami. Działa też bardzo aktywnie na rzecz promocji budżetu obywatelskiego. Znajduje jednak czas na podróże w różne egzotyczne zakamarki Europy i Świata, co z zapartym tchem i zazdrością śledzą na FB jego koledzy z rady. Jest także dumnym właścicielem wielorasowej Figi.

W komisji pracuje również Marcin Jaworski, nasz najmłodszy radny, który jest studentem. Do rady wszedł brawurowo, bo dostał najwięcej głosów w skali całej dzielnicy. Przed wyborami potrafił przekonać wyborców do siebie. Jest świetnym radnym, doskonale odnajduje się we wszystkich sprawach. Przy tym to dobry kolega, a każdy radny i mieszkaniec może zawsze na niego liczyć. Ci co oddali na niego głos, dokonali najlepszego wyboru. Myślę, że dobrze się stanie, jeśli Marcin zostanie kiedyś radnym miasta Krakowa. Co, biorąc pod uwagę, jak energicznie i w ilu dziedzinach działa, stać się może już niebawem.

Tak w wielkim skrócie przedstawiliśmy zadania komisji której celem nadrzędnym jest komunikacja i informacja. To ważna komisja. Na szczęście dla naszej dzielnicy trafili do niej świetni, dynamiczni radni. Ich praca daje doskonałe efekty. To między innymi dzięki ich zaangażowaniu nasza Rada II Dzielnicy jest postrzegana jako jedna z najlepszych w Krakowie.

Marian Andruchów
Fot. Leszek Jaranowski

Grzegórzki wchodzą do literatury

Prezentujemy Państwu początek powieści Pawła Fleszara „Wyśniona jedenastka”. To kryminał, którego akcja rozgrywa się w 2004 i 2016 roku w Krakowie, w dużej mierze właśnie w naszej dzielnicy!

Autor od blisko 21 lat jest dziennikarzem, a od 15 lat mieszka na Dąbiu. Szuka wydawcy dla książki, a na razie jest ona dostępna za darmo w formie elektronicznej – pod tekstem podajemy link do strony internetowej, gdzie można ją znaleźć.

Wyśniona jedenastka

KWIECIEŃ 2004

I. Pewnie nie znaleźliby tego trupa, gdyby nie rowerzyści. Pierwszy obdzwonił ich z oburzeniem przy połączeniu alejki spacerowej z biegnącą górą, wałem. Szli ramię przy ramieniu trzymając się za ręce, więc zajmowali ponad połowę dróżki. Z drugim omal nie zderzyli się w blaszanym przejściu pod tamą na Dąbiu. Dlatego usunęli się aż nad rzekę, przy akompaniamencie strug przepuszczanych przez zaporę i uderzających w nurt poniżej. Tu w trawie, między rzadko rosnącymi krzakami i drzewami, można było co najwyżej wdepnąć w psią kupę lub pustą butelkę. W ubiegłym tygodniu wszystkie zaczęły kwitnąć, w powietrzu unosiły się stosowne zapachy. Za to znad wody zalaływały lekkie smrodek, ale jeszcze w styczniu, gdy szwendali się bulwarami, między Zabłociem i Podgórzem, Karolina powiedziała poważnie, że ona jest ze wsi i woli zapach zgnilizny od spalin i smogu. Ubarwiła to wyznaniem humorystycznymi wspomnieniami, w rodzaju upadku z fury z sianem, kiedy drewniany kozioł, na którym siedziała, zahaczył o rozciągnięty na podwórzu kabel doprowadzający prąd z domu do obory. Gdzie z kolei innym razem krowa zgasiła jej światło, kopiąc ją w głowę. To było ich drugie umówione spotkanie i po raz pierwszy pomyślał, że chyba poznał dziewczynę swojego życia. Może nie ze względu na upodobania, ale szczerść i brak pretensjonalności. W najgorszym razie jest dziwaczką, co znacznie lepsze i rzadsze niż zetknięcie z pizerką.

Brodziła wąską ścieżką; idąc za nią miał przed oczami odstłonięty kark i pojedyncze, jasne włoski wymykające się spod klamry. Schylił się i pocałował ją w szyję. Usłyszał jak zachłystuje się powietrzem, ni to w szlochu, ni w stłumionym okrzyku. Jeszcze przed chwilą, gdy koło rowerowe niemal uderzyło ją w udo, odskoczyła z cichym przekleństwem. Co jest?! Tak na kobiety nigdy nie działał.

– Ppopopatr? No, ppopatr tam? Co ttto jest? – pokazywała na zabetonowany uskok, kończący się małą pochylnią, o którą pluskała woda. I na której leżał, na wpół zanurzony, nagi człowiek. Gruby manekin. Tak mu się skojarzyła jego barwa i kształty. Przecież takie rzeczy nie dzieją się naprawdę. Niedawno był świadkiem podobnie surrealistycznego zdarzenia, gdy w galerii handlowej facet wlaź w szklane drzwi, których nie zauważył, a nie odsunęły się przez jakieś zacięcie.

– Trzeba coś zrobić. Wezwać kogoś. Policję, czy pogotowie – szeptała gorączkowo Karola z twarzą przy jego ramieniu.

Na pogotowie było już za późno. Większa fala poruszyła tułowiem, który obrócił się frontem w ich stronę; Maciek zobaczył sumiaste wąsy, pod nimi otwarte usta i wyszczerzone zęby. Niżej – jeszcze jedno. To kości grdyki błyszczały z rozciętego gardła.

W policyjnej furgonetce chyba rozbiła się butelka z cytrynowym odświeżaczem powietrza. Aż kręciło w nosie. Karolinę, która dygotała tak, że nie mogła słowa z siebie wydusić, odwieźli do szpitala, jemu kazali czekać na złożenie zeznania. Przez okienko widział policjantów robiących zdjęcia, ogradzających teren, wieszających taśmy na otaczających betonowy uskok czarnych, stalowych konstrukcjach. Zjeżdżały się kolejne samochody.

– Ooo, co za niespodzianka! – rozległo się od drzwi. Tak, to pasuje do tego surrealistycznego krajobrazu, uznał Maciek. Gliniarzem powinien być jego kolega ze studiów na prawo, którego ostatni raz widział, kiedy Czarny Rycerz i jego przyboczny Krwawy Sebastian wjechali w nich jak niemieckie zagony pancerne na ulanów II Rzeczypospolitej.

– Nie widziałem cię od tamtej kampanii wrześniowej – myśli Mateusza, któremu problemy z prawem administracyjnym najwyraźniej nie przeszkodziły w zostaniu oficerem policji, biegły tym samym torem.

– Jak to na wojnie, pokonana armia rozpierzchła się. Mnie udało się przetrwać w lazarecie, z warunkowym zaliczeniem roku. Ty podobno ubrałeś mundur Kup Sobie Wykształcenie? – Odyskiwał powoli równowagę po wstrząsie. W Krakowskiej Szkole Wyższej lądowało trochę spadochroniarzy z UJ. Tych, których było na to stać.

– W moim przypadku to przesada, byłem już przecież prawie po czwartym roku. Wystarczy: Kup Sobie Wpis. Ta dziewczyna, która była z tobą, czuje się już lepiej. Widziałem ją przy Kopernika, podali jej środki uspokajające. Koleżanka odbierze od niej zeznanie. Kim ona jest dla ciebie?

– Koleżanką. Jakie to ma znaczenie?

– Ustalam fakty.

– Z Wisły wypląnął woskowożółty nieboszczyk z rozplątanym gardłem, a policję interesują moje relacje z dziewczyną?

– Dobra, wróć. Chciałem zacieśnić kontakt nawiązując do kwestii, które wywołują u rozmówcy miłe skojarzenia. Tak nas uczyli na kursie niedawno. Ale widzę, że u ciebie nie wywołują.

– Bardzo ją lubię, tylko że pierwszy raz w życiu znalazłem zamordowanego człowieka i skojarzenia mam jednoznacznie negatywne.

– Dopiero śledztwo wykaże, czy został zamordowany.

– Zaciął się przy goleniu?

– Słabe. To mógł być wypadek. Ma też nietypowe obrażenia, na przykład rozległy ślad po poparzeniu na lewej piersi.

– Po wypłynięciu z wody to faktycznie dziwne.

– Ma skórę poszarpaną jak od kwasu. Ale nie wyciągaj ode mnie takich informacji. He, he. Weźmy się do roboty. Opowiedz, co tu robiliście i jak znaleźliście tego gościa.

II. Przy budynku mieszczącym drukarnię i „Echo Małopolskie”, a także ich w charakterze niedobitków, czuć było zapach karmelizowanego cukru, przywiewany z Ronda Kotlarskiego razem z odgłosami przedpołudniowego ruchu samochodowego.

Wczoraj wieczorem odbierał ze szpitala Karolinę. Małomówną, otępiałą od środka uspokajającego, odprowadził do akademika przy Śliskiej. Po powrocie wypił trzy piwa i chyba tylko dlatego udało mu się zasnąć. Obudził się po czterech godzinach; leżał starając się odgonić spod powiek obraz gołego wścicha, a z głowy uporczywie myśli: kto go zabił? zabili go? dlaczego? Dlaczego wrzucili go do Wisły, dlaczego wypłynął w tamtym miejscu? Przypominały mu się kryminały, czytywane nałogowo od dziecka. Ludzie, którzy na początku natykali się na trupy, zwykle później nie uczestniczyli w akcji powieści, nic też nie wiedziało się o wątpliwościach nekających ich w związku ze znaleziskiem. O na wół bezsennyh

nocach oraz zaskakujących rannych drzemkach, przez które spóźniali się do pracy.

– Proszę, pan Maciej Porzyński odwiedził redakcję „Rekordu” – Anna Leśniak na ogół witała się zgryźliwie. – Wy, dziennikarze, wysypiacie się jak niemowlęta. Ale pewnie powiesz, że jesteś typem nocnym i wolisz długo siedzieć, niż wcześniej wstać?

– Nie. Jestem wyznawcą kompromisu w każdej dziedzinie – ani nie kładę się późno, ani nie budzę się wcześniej.

– Masz cukrzycę, że tyle śpisz?

– Narkolepsję. – Przy tej kobiecie po czterdziestce jakoś nigdy nie brakowało mu refleksu. Może dlatego, że w kwestii stosunków damsko-męskich była dla niego zupełnie neutralna. Za to życie uczuciowe dziennikarzy budziło jej szczere zainteresowanie. Temat miała na podorzędu.

– Byłeś wczoraj widziany, gdy zabierałeś spod „Błękitka” jakąś pannę i szliście w kierunku „Związkowca”. Czemu ja jeszcze nic o tym nie wiem?

– Bo o błogosławieństwo prosi się przed ślubem i to bliźszych krewnych niż szefowa działu wydawniczego.

– Ale na tym etapie możesz przedyskutować sprawę z mną. Jaka ona jest?

– Miła, inteligentna. Studiuje anglistykę na UJ.

– Jaki ty, młody, jesteś naiwny. Po co ci inteligentna i wykształcona żona? O filozofach będziesz z nią rozmawiał przy osranych pieluchach? Nie będziesz. Lepiej znajdź sobie ładną, żeby ci koledzy zazdrościli.

– Karolina jest bardzo ładna. A wczoraj wspólnie znaleźliśmy trupa obok Stopnia Dąbie. Myśli pani, że to scementuje nasz związek? – najwyższy czas przerwać te pogaduszki w sposób drastyczny.

– Miałeś mi mówić przez ty... Zaraz, co ty gadasz!? Tego topielca, o którym piszą w „Kurierze”? Nagiego?

– To prawda, był tekstylnie niedowartościowany. Ale chyba nie utopił się, tylko go schowali nieżywego do wody. Sorry, muszę iść na zebranie.

– I tak mnie zostawisz bez puenty?

– Puentę szuka policja. Porozmawiamy jeszcze. Muszę iść, bo Gromuś znowu mi będzie brzęczał.

Paweł Fleszar

Całą książkę można znaleźć tutaj:

<http://sportkrakowski.pl/wysniona-jedenastka-e-book/>

Muzeum Historyczne Miasta Krakowa organizuje wystawę Kopiec pamięci poświęconą historii kopca Józefa Piłsudskiego na Sowińcu. Zwiedzający wystawę dowiedzą się o największej akcji patriotycznej dwudziestolecia międzywojennego. Niezwykły entuzjazm towarzyszący tworzeniu ziemnego monumentu upamiętniającego trud odzyskania niepodległości zostanie skontrastowany z jego powojenną historią.

Wszystkich Państwa, którzy zechcieliby podzielić się z nami wspomnieniami, pamiątkami związanymi z sypaniem kopca oraz którzy mieli swój udział w ratowaniu go przed dewastacją w czasach PRL-u, zapraszamy do Domu Zwierzynieckiego przy ul. Królowej Jadwigi 41 na spotkanie z kuratorką wystawy w dniach: 18 marca, 15 kwietnia, 27 maja, 24 czerwca br. w godzinach 14.00–16.00.

Wszelkich informacji udziela kuratorka wystawy Justyna Kutrzeba (tel. 12 619 23 48, e-mail: j.kutrzeba@mhk.pl).



Wakacje 2018

Lato w mieście

W ciągu dnia: poranek z bajką, zajęcia sportowe (na boisku), plastyczne, programowanie, projektowanie w Minecraft, zajęcia na matach tanecznych.

Wysciska: Park, Wodny, Bagry, Park, Jordana, kregle, kino, ZOO, Park Doświadczeń, muzea.

Rodzice pokrywały koszty wstępów, przejazdów, dodatkowych zajęć organizowanych w czasie akcji, ubezpieczenia NNW.

Wyjścia uzależnione od pogody oraz wybranego tygodnia.

Terminy:

| | |
|-------------|-------------|
| 25.06-29.06 | – 25 miejsc |
| 09.07-13.07 | – 15 miejsc |
| 16.07-20.07 | – 15 miejsc |
| 23.07-27.07 | – 15 miejsc |
| 30.07-03.08 | – 15 miejsc |
| 13.08-17.08 | – 15 miejsc |
| 20.08-24.08 | – 25 miejsc |
| 27.08-31.08 | – 25 miejsc |

Zajęcia 720 - 1700

01.07 - 08.07 - Białka Tatrzańska

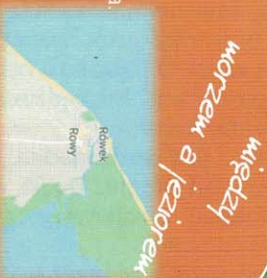
Zamieszkanie w pensjonacie „u Sorosa”, ośrodek z własnym basenem, zjeżdżalnią i infrastrukturą sportową. W planie: zajęcia sportowe, plastyczne, maty taneczne, wycieczka do Zakopanego, wyjście na baseny, gry terenowe, korzystanie z basenu i zjeżdżalni wodnej, wycieczki górskie po okolicy. Dojazd: autokar

Wiek uczestników: 6-13 lat

03.08 - 12.08 – Rowy

Zamieszkanie w OW Trojak w budynku murowanym, pokoje 3-4 osobowe z pełnym węzłem sanitarnym w okolicy Słowińskiego Parku Narodowego, między morzem Bałtyckim a Jeziorem Gardno, 500m od plaży i jeziora. Dojazd: PKP/autokar. Na miejscu: Plażowanie, Park linowy, Korzystanie z atrakcji jeziora, gra w „Agenta” z nagrodami, zwiedzanie Uski, Sześćka Przyrodnicza Rowy...

Wiek uczestników: 6-17 lat



wiedzy
wzrZew a jeziorow

Więcej informacji na www.sawgrzegorzki.krakow.pl

Zapisy: w siedzibie Stowarzyszenia, pocztą elektroniczną.

Przy zapisie wymagany zażadek. Zapisy do braku wolnych miejsc.

Stowarzyszenie Aktywny Wypoczynek Grzegorzki * 31-563 Kraków, ul. Fabryczna 3

NIP: 6751480713; REGON: 122651295; KRS: 0000431449

tel.: 693904636 * e-mail: sawg.krakow@gmail.com * www.sawgrzegorzki.krakow.pl

Wychowawcy podczas naszych akcji: Sławomir Swornik, Rafał Bohacz, Jakub Fieck, Katarzyna Jarosz, Iwona Krzewińska, Alina Haczek, Oskar Soczyński, Aneta Zajączkowska.

OLIMP-SZTUKI WIOSENNY FESTIWAL ORGANOWY KRAKÓW 2018

6.05.2018
niedziela
godz. 19:00
Douglas Bruce
(Szkocja/Niemcy)

13.05.2018
niedziela
godz. 19:00
Björn Wiede
(Niemcy)

20.05.2018
niedziela
godz. 19:00
Danielle Feretti
(Włochy)

27.05.2018
niedziela
godz. 19:00
Silvester Rostetter
(Węgry)

Słowo wprowadzające
Dyrektor artystyczny

Jarosław Naliwajko SJ
Marek Stefański

BAZYLIKA JEZUITÓW
Kraków, ul. Kopernika 26
WSTĘP WOLNY



Partnerzy:

